

PURETEPAINO/ värjäripäivät Kiilissä 1-2.8 2009

Puretepainolla tarkoitetaan värjättävän materiaalin kuvioimista paksunnetuilla pureteaineilla. Painettu materiaali kiinnitetään ja käsitellään ennen sen värjäämistä normaalissa kasviväripadassa. Värjäyksen yhteydessä puretteilla käsitellyt kuviot värjäytyvät eri sävyisiksi. Paitsi purettuneet alueet, niin myös pohja värjäytyy yleensä hieman haaleamman sävyiseksi.

Kurssin aikana käydään läpi seuraavat asiat:

Puretepastan valmistus

Puretepastalla paino (silkkipainotekniikka tai maalaus)

Puretetun materiaalin kiinnitys ja jälkikäsitteilyt

Väriliemen keittäminen kasveista (pietaryrtti, krappi, seitikki)

Materiaalin värjäys

Kurssille mukaan tarvitaan:

- Valkoista tai harmaata 100% villakangasta, neulosta tai neuletta (huopakin käy, mutta keittovaihe tekee siitä hieman kröpeliäisen ja tuhnusen). Silkkiä voi myös kokeilla. Sopiva koko on noin A4 tai pienempi.

- Muutama pieni vyyhti villalankaa.

- Ämpäri, kumihanskat, pakkausteippiä, sakset, mittanauha.

- Pieniä lasi- tai muovipurkkeja (3kpl) mahdollisen ylimääräisen puretepastan kotiin viemiseksi

- Koska kyseessä on painotekniikka, niin oma valmiiksi kuvioitu seula olisi hyvä olla mukana sekä raakeli (ikkuna/kittilastakin käy). Kuvio voi olla valotettu tai teippikaavio/ vahakaavio. Paksunnetuilla puretusaineilla voidaan myös maalata kangasta ja lankaa.

Perustaidot seulapainosta ja kasvivärjäyksestä eivät ole pahitteeksi, mutta innolla ilmankin pärjää!

Terveisin

Jaana Liukkonen

jaana.liukkonen@seamk.fi